

**Frank Koolen (1978, Maastricht)**  
**Woont en werkt in Amsterdam**  
[www.frankkoolen.com](http://www.frankkoolen.com)  
[mail@frankkoolen.com](mailto:mail@frankkoolen.com)

### **Opleiding**

**2008-2009** Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam  
**2001-2003** de Ateliers, Amsterdam  
**1996-2001** HKU, Autonome Beeldende Kunst, Utrecht

### **Solo/Duo/Trio-tentoonstellingen**

#### **2019**

*Ace of Space*, Museum IJsselstein, IJsselstein (met Kasper Jacobs)

#### **2018**

*Tupac or Biggie*, De Apotheek, Amsterdam, Trio (met Benjamin Roth & Thijs Rhijnsburger)  
*Order of Things*, Souterrain, Antwerpen, Solo

#### **2017**

*Goochelen & Verlies*, Annie Gentils Gallery, Antwerpen, België, Duo (met Klaas Kloosterboer)

#### **2016**

*Bermuda Affairs*, Studio Omstand, Arnhem, Trio (met Jaap Kroneman & Lieven Hendriks)  
*When the Sun Hits the Water*, Galerie Scharmann & Laskowski, Keulen, Duitsland, Trio  
(met Pim Blokker & Dina Danish)

#### **2015**

*Play Hard*, Museum of Contemporary Art Roskilde, Roskilde, Denemarken, Solo (cat.)

#### **2014**

*Fin*, Project Probe #23, Suze May Sho, Arnhem, Solo

#### **2013**

*Cash for Gold*, Circa...dit, Arnhem, Trio (met Lieven Hendriks & Rob Scholte)

#### **2012**

*Karaoke Paviljoen*, Altrecht ggz/Het Vijfde Seizoen, Den Dolder, Solo (cat.)

#### **2011**

*Almost Home*, Willem Baars Projects, Amsterdam, Solo (cat.)  
*Tropical Days*, Supermarket/1646, Kulturhuset, Stockholm, Zweden, Solo  
*Verzameld Werk (Section Folklorique)*, Zeeuws Museum, Middelburg, Trio (met James Beckett & Mariana Castillo Deball)

#### **2010**

*Terra Nova*, 1646, Den Haag, Solo  
*A Smile of Fortune*, Fons Welters/Playstation, Amsterdam, Solo  
*Waterwerken*, Universiteit van Algemeen Belang, Antwerpen, België, Solo

#### **2009**

*Sports Bar*, 126 Gallery, Galway, Ierland, Solo  
*The Tropical Years*, W139, Amsterdam, Solo

#### **2007**

*The Future of Life*, Nörkoppings Konsthall, Nörkopping, Zweden, Solo  
*Tourist Trophy*, Ruang Mes 56 Gallery, Yogyakarta, Indonesië, Duo (met Lieven Hendriks) (cat.)

#### **2006**

*The Rheason Saga Continues Again and Again and Again...*, K13, Velp, Duo (met Sjoerd Tim)

#### **2005**

*The Story of The and The*, Museum Stadsgalerij, Heerlen, Solo

#### **2004**

*Grace*, CBKG/Artsniper, Arnhem, Duo (met Jaap Kroneman) (cat.)  
*FalsE #2*, Expodium, Utrecht, Duo (met Marcel van den Berg)

#### **2003**

*The Beginning*, De Ateliers, Amsterdam, Solo

*Hunting Luck*, Ellen de Bruijne Projects/Dolores, Amsterdam, Solo  
*Nicht Kippen*, Galerie Peninsula, Eindhoven, Duo (met Lieven Hendriks)

### **Groepstentoonstellingen (selectie vanaf 2006)**

#### **2019**

*Der Rausch*, Arti et Amicitiae, Amsterdam  
*Publish or be damned*, Academiegalerie/AG, Utrecht  
*Vrijplaats bij MIJ*, Museum IJsselstein, IJsselstein  
*Duckumenta*, Studio Omstand, Arnhem  
*Boys don't cry*, Concordia, Enschede  
*Beeldengalerij Haarlemmerhout*, Haarlemmerhout, Haarlem  
*Ik zie ik zie wat jij niet ziet*, De Serre, Hasselt, België

#### **2018**

*24 kleurplaten*, Billytown, Den Haag  
*Nomadic Mountains*, Schunck, Heerlen (met Lieven Segers)  
*Beyond Dada en De Stijl II*, Museum Dr8888, Drachten  
*Many colored objects placed side by side...*, Willem II, Den Bosch (met Caz Egelie)  
*Zomergasten*, Museum Dr. Guislain, Gent, België  
*As far as I can reach*, Quartair, Den Haag (met Mike Moonen)

#### **2017**

*Beautiful Distress*, Nieuw Dakota, Amsterdam  
*30 jaar CBK Zuidoost*, CBK Zuidoost, Amsterdam  
*The Painted Bird*, Marres, Maastricht (cat.)  
*Living in Dreams*, De Bond, Brugge, België (cat.)  
*The multiple versus series versus a unique work*, Galerie van Gelder, Amsterdam (met Wjm Kok)  
*Social Engaged Art: A New Wave of Art for Social Change*, Chiyoda Main Gallery, Tokyo, Japan  
*When Attitudes Become Multiform*, Jan Van Eyck Academy, Maastricht  
*Paper Tigers Collection*, Syndycat Potentiel, Straatsburg, Frankrijk  
*Laat ons Dansen # Extra Moves*, Galerie Mieke van Schaijk, Den Bosch

#### **2016**

*Laat ons Dansen*, Galerie Mieke van Schaijk, Den Bosch  
*Fibonacci Sequence*, Francis Boeske Projects, Amsterdam  
*Phenomenon Plus*, CBGLab/RIVM (Door Heske ten Cate en Lieneke Hulshof), Utrecht  
*Current Obsession CULT*, Stedelijk Museum, Den Bosch  
*Marres Tourist Office*, Marres, Maastricht (met Dier in Bedrijf) (cat.)  
*All you can Art*, David Bade, Tirzo Martha & IBB, De Kunsthal, Rotterdam (met Kasper Jacobs)  
*In the Ergotropics*, Locatie Z, Den Haag  
*Van Gogh Mini's*, MOTI, Breda (cat.)  
*Hacking Habitat*, Wolvenplein gevangenis, Utrecht (cat.)  
*Houd Moed*, SIGN, Groningen

#### **2015**

*POM' PO PON PO PON PON POM PON*, Middelheimmuseum, Antwerpen, België  
*Performing Objects*, Enough Room for Space, Brussels Art Days, Brussel, België  
*Festival of Sports*, Kunsthuis Syb, Beetsterzwaag (met Kasper Jacobs)  
*Veldwerk*, 25 jaar Kunstvereniging Diepenheim, Diepenheim (cat.)  
*120 Minutes*, Art Brussels, Brussel, België (met Lieven Segers)  
*Who Cares #3*, BKCC, Tilburg  
*Play Arti*, TNK, 175 jaar Arti et Amicitiae, Amsterdam (met Kasper Jacobs)  
*A Belgian Politician*, Marion De Canniere Art Space, Antwerpen, België  
*MOM, Masker in de kunst van het heden*, CBK Zuidoost, Amsterdam (met Kasper Jacobs)

#### **2014**

*The Artist Speaks*, Oude Kerk, Amsterdam  
*Altijd Wat*, B32, Maastricht  
*I'm not doing anything until I feel the need #1*, OBA, Amsterdam  
*I'm not doing anything until I feel the need #2*, De Nederlandsche Bank, Amsterdam

*Unfair*, NDSM-Werf, Amsterdam (met Kasper Jacobs) (cat.)  
*Pret Park*, Mediamatic, Amsterdam  
*Kunst in uitvoering*, Noord-Holland Biennale 2014, 't Zand  
*Kunstvlaai 2014*, Project Probe, Amstelpark, Amsterdam  
*Concept Store*, Nest, Den Haag  
*Lekker Bezig*, Leerling/Meester #13. Kunstpodium T, Tilburg  
*Kunst4Kids*, Museum Boijmans van Beuningen, Rotterdam

#### **2013**

*Momentum*, Gemak, Den Haag  
*Life in the Woods*, Marres, Maastricht  
*No Safari*, Blackbird Gallery, Utrecht  
*All is Giving*, Public Artspace, Groningen (cat.)  
*Summer Exhibition*, Willem Baars Projects, Amsterdam  
*Parkstad Limburg Prijs*, Schunck, Heerlen (cat.)  
*The Great Escape*, Willem Baars Projects, Amsterdam

#### **2012**

*INexactly THIS/Kunstvlaai*, De Service Garage, Sint Nicolaas Lyceum, Amsterdam  
*BETER*, EGBG, Medisch Centrum Haaglanden (cat.)  
*Krummes Ding*, V8, Karlsruhe, Duitsland  
*Back to the Future*, PGGM Hoofdkantoor, Zeist  
*Mapping the Landscape*, Museum van Bommel van Dam, Venlo (cat.)  
*Present Forever*, FatForm, Amsterdam-Zuidoost (cat.)  
*Summer Exhibition*, Willem Baars Projects, Amsterdam  
*Now I Lay Me Down To Eat*, Kunstvereniging Diepenheim, Diepenheim  
*Back to the Future*, CBKU, Utrecht

#### **2011**

*Hour House*, De Service Garage, Amsterdam  
*To pay respect to...*, Crate Project Space, Margate, UK  
*Met Andere Ogen*, Museum Van Bommel Van Dam, Venlo  
*1+(1+1)+1*, Meetfactory Gallery, Praag, Tsjechië (met Bonno van Doorn)  
*Previews & Reruns*, Kafana, Amsterdam  
*KAAP*, Fort Ruigenhoek, Utrecht (cat.)  
*Kunstkamers Rotterdam*, Noordereiland, Rotterdam (cat.)  
*Presentatie Art Amsterdam*, Willem Baars Projects, Amsterdam  
*Poisson d'Avril*, Vous Etes Ici, Amsterdam

#### **2010**

*Beeld Hal Werk*, Voormalig Stork-terrein, Amsterdam-Noord (cat.)  
*Schone Schijn*, Noord-Hollands Duingebied, SBK Heemskerk, Heemskerk (cat.)  
*Van Bommel Van Dam Prijs*, Museum Van Bommel Van Dam, Venlo (cat.)

#### **2009**

*RijksakademieOpen*, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam (cat.)  
*New Kids on the Block*, NICC, Antwerpen, België  
*Urban Stories*, X Baltic Triennial, CAC, Vilnius, Litouwen (cat.)  
*De Oversteek*, Bonnefantenmuseum op locatie, Rekem, België (cat.)  
*Re: Visie*, Nederlands Filmfestival/Das Bilt, Utrecht  
*Cleaning Up the Mess*, RC De Ruimte, IJmuiden  
*Fencing The Museum*, Het Lectoraat/Stedelijk Museum, Amsterdam  
*Site2F7 Festival*, Museum De Paviljoens, Almere  
*Van Ambacht tot Abstractie*, Zuiderzeemuseum, Enkuizen  
*Contemporary Semantics Beta*, Arti et Amicitiae, Amsterdam (met Ola Vasiljeva)  
*Jubileum*, Das Bilt, Utrecht

#### **2008**

*RijksakademieOpen*, Rijksakademie van Beeldende Kunsten, Amsterdam (cat.)  
*I am Comedy/We are Comedy*, Hotel Mariakapel, Hoorn  
*Glocal Affairs*, De Timmerfabriek, Maastricht (cat.)  
*Localisms*, Museum De Paviljoens, Almere

*Mr. Deeds goes to town*, W139, Amsterdam  
*Het huis, de kamers*, K13, Velp  
*Something and Something Else*, Museum Van Bommel Van Dam, Venlo (cat.)  
*Het huis, de kamers 2*, Heden, Den Haag

#### 2007

*Drawing Typologies*, Voorstel gemeentelijke kunstaankopen, Stedelijk Museum, Amsterdam (cat.)  
*Curacion Geometrica*, The Reliance Gallery, Londen, Engeland  
*The Go-Between*, De Appel, Amsterdam  
*Heel erg mooi*, Academiegalerie, Utrecht

#### 2006

*Koninklijke Prijs voor de Vrije Schilderkunst*, Gemeentemuseum, Den Haag (cat.)  
*Wat is/Wat zou kunnen*, W139, Amsterdam  
*Denkt Allen*, 85 Gallery, Antwerpen, België  
*Hopes & Fears*, Rael Artel Gallery, Pärnu, Estland  
*What a finger is to the moon...*, Ellen de Bruijne Projects, Amsterdam  
*Quantumvis 2*, RC De Ruimte, Ijmuiden  
*Urban Explorers*, CBK, Dordrecht

### Projecten als curator/editor

#### 2019

- Curator/kunstenaar/ontwerp tentoonstellings-architectuur **Der Rausch**, Arti et Amicitiae, Amsterdam (i.s.m Kim David Bots), met *Mike Moonen (NL)*, *Lieven Segers (B)*, *Tanja Ritterbex (NL)*, *Bonno van Doorn (NL)*, *Sam Hersbach (NL)*, *Rowan van As (NL)*, *Derk Thijs (NL)*, *Morgan Betz (NL/VS)*, *Gijs Frieling (NL)*, *Jaap Kroneman (NL)*, *Lieven Hendriks (NL)*, *Kim David Bots (NL)*, *Ricardo van Eyk (NL)*, *Bernice Nauta (NL)*, *Simon Wald-Lasowski (F)*, *Andrea Eva Györi (HU)*, *Sophie Schmidt (D)*, *Paul de Jong (NL)*, *Tom Poelmans (B)*, *Frederique Jonker (NL)*, *Pim Blokker (NL)*, *Janine van Oene (NL)*, *Willem de Haan (NL)*, *Nel Aerts (B)*, *Vaast Colson (B)*, *Vera Gulikers (NL)*, *Robbert Pauwels (NL)*, *Bas de Wit (NL)*, *Jonas Wijtenburg (NL)*, *Jop Vissers Vorstenbosch (NL)*, *Harold Schouten (NL)*, *Kasper Jacobs (NL)* en *Joost Elschot (NL)*. *Performances op opening en finisage door: Rowan van As, Sophie Schmidt, Tanja Ritterbex en Jaap Kroneman.*

- Presentatie **Werk #3**, Caz Egelie, Studio Steltman, Gerrit Rietveld College, Utrecht

- **Paviljoen** 'Setting/unsetting/resetting monumentalism', i.s.m Jonas Wijtenburg, Paviljoen in de tuin van het Centraal Museum als centrum voor workshops gegeven door studenten Fine Art en Fine Art in Education in relatie tot de tentoonstelling *Stuff Matters* van Jessica Stockholder, Centraal Museum, Utrecht

#### 2018

- Presentatie **Werk #2**, Vincent de Boer, Studio Steltman, Gerrit Rietveld College, Utrecht

#### 2017

- Curator/kunstenaar/ontwerp tentoonstellings-architectuur van tentoonstelling **Living in Dreams**, De Bond, Brugge (i.s.m Els Fiers), met *Nel Aerts (BE)*, *Feiko Beckers (NL)*, *Morgan Betz (NL)*, *Pim Blokker (NL)*, *Sara Bomans (BE)*, *Melanie Bonajo (NL)*, *Kim David Bots (NL)*, *Vaast Colson (BE)*, *Anton Cotteleer (BE)*, *Tom Dale (GB)*, *Bas Fontein (NL)*, *Kendell Geers (ZA)*, *HeHe (GB, DE)*, *Gerard Herman (BE)*, *Laurent Jourquin (BE)*, *John Isaacs (GB)*, *Frank Koo-len (NL)*, *Jaap Kroneman (NL)*, *Nishiko (JP)* *Erkka Nissinen (FI)*, *Sarah & Charles (BE)*, *Savage (GB)*, *Lieven Segers (BE)*, *Dennis Tyfus (BE)*, *Roy Villevoeye (NL)*, *Heidi Voet (BE)* en *Bedwyr Williams (GB)*.

- Curator tentoonstelling **Laat Ons Dansen # Extra Moves**, Galerie Mieke van Schaijk, Den Bosch. *Met: Mike Moonen, Morgan Betz, Gerard Herman, Kim David Bots, Juan Pablo Plazas, Timo van Grinsven, Bonno van Doorn en Fiona Mackay.*

-- Presentatie **Werk #1**, Wafae Ahalouch el Keriasti, Studio Steltman, Gerrit Rietveld College, Utrecht

## 2016

- Curator tentoonstelling **Laat Ons Dansen**, Galerie Mieke van Schaijk, Den Bosch. *Met: Dennis Tyfus, Mike Moonen, Kurt Ryslavy, Morgan Betz, Lu Yang, Gerard Herman en Kim David Bots.*

## 2015

- Samenstelling catalogus **Play Hard**. *Met tekstuele bijdragen van Tijs Goldschmidt, Bent Meier Sorensen en Rieke Vos. Beeld van Lieven Segers, Kim David Bots en Tim Hollander.*

- Curator performatieve tentoonstellingsobject **120 Minutes** / 36 solo's in 36 uur, Art Brussels, Brussel, België (i.s.m Lieven Segers), *Met o.a. David Bade, Vaast Colson, Voebe de Gruyter, Gerard Herman, Gijs Frieling, Bonno van Doorn, Nel Aerts, Lieven Hendriks, Daniel Hofstede, Ingmar Konig e.a.*

- Organisator **Club Double Play**, Bijlmer Parktheater, Amsterdam (met Kasper Jacobs)

## 2014

- Moderator en editor, **All We Can Do...**, P/////AKT, Amsterdam

- Curator tentoonstelling **Concept Store**, Nest, Den Haag (i.s.m Marius Lut) *Met Wjm Kok, Michael Krebber, Merlin Carpenter, Klaas Kloosterboer, Ola Vasiljeva, Erika Hock, Jeroen Jacobs, John M Armleder, Vaast Colson, Ingmar Konig Marius Lut, en Paul Elliman.*

## 2013

- Bedenker en samensteller publicatie **Colour Logics** voor het lectoraat 'Kleur in Context' van de HKU, Utrecht. *Met o.a. Marijke van Warmerdam, WJM Kok, Klaas Kloosterboer, Martijn Hendriks, Folkert de Jong en een literaire bijdrage van A.H.J Dautzenberg.*

- Ontwerp tentoonstellingsconcept, **Limburg Parkstad Prijs**, Schunck, Heerlen

- Curator tentoonstelling **KAAP 2013** (voorheen de Kinderbiënnale), Fort Ruigenhoek, Utrecht/Groenekan, *Met: David Bade, Melanie Bonajo, Kaleb de Groot, Maria Pask & Saskia Janssen, Jonas Wijtenburg en Paul Segers.*

## 2012

- Curator tentoonstelling **The Great Escape**, Willem Baars Projects, Amsterdam. *Met: Guillaume Bijl, Vaast Colson, Gert Robijns, Koenraad Dedobbeleer, Kristof van Gestel en Lieven Hendriks.*

- Curator tentoonstelling **KAAP 2012** (voorheen de Kinderbiënnale), Fort Ruigenhoek, Utrecht/Groenekan. *Met o.a: John Bock, Wim T. Schippers, Jos de Gruyter & Harald Thys, Egill Saebjornsson, Min Oh, Zoro Feigl, Maze de Boer, Maarten Vanden Eynde en Andreas Arndt.*

- Organisator symposium **The Weight of Colour** i.s.m De HKU, Het Materiaalfonds, Het Rijksmuseum en Eye Film Institute, Amsterdam/Utrecht, *Met: o.a. David Batchelor en Michael Taussig.*

- Curator tentoonstelling **Colour Logics**, Academiegalerie, Utrecht, 2012. *Met: Roy Villevoeye, Fransje Killaars, Klaas Kloosterboer, Rene Daniëls, Uta Eisenreich, Lotte Geeven en Marius Lut.*

- Curator tentoonstelling **Krummes Ding** (met Andreas Arndt), V8, Karlsruhe, Duitsland. *Met: Roy Villevoeye, Bedwyr Williams, Fiona Mackay, Ola Vasiljeva en Andreas Arndt.*

## 2011

- Curator tentoonstelling **Hour House**, De Servicegarage, Amsterdam (met Sjoerd Tim) *Met Keren Cytter, Daragh Reeves, Morgan Betz, Ben Mayman en Martijn Olie.*

## Residencies

- Instituto Buena Vista, Curacao, Mondriaan Fonds, mei t/m augustus 2014 (met Kasper Jacobs)
- Het Vijfde Seizoen, Altrecht ggz, Den Dolder, juli t/m september, 2012
- Atelierhaus Mengerzeile, Berlijn, Duitsland, april t/m juni 2005

## Performances/Lezingen/Videovertoningen (selectie vanaf 2007)

### 2019

- Openingswoord In Between Us, AG/Impakt, Utrecht
- Openingswoord 'It was a pleasure', DAK, Utrecht
- Presentation/preview 'Ace of Space', Museum IJsselstein, IJsselstein
- Performance 'The return of Der Raufbold', Marres 20 jaar, Marres, Maastricht
- Interview Lennard Kok, Muurschildering voor KF Hein Foyer, Tivoli Vredenburg, Utrecht
- Presentatie 'Waarom?', Studio Omstand @ De Groen, Arnhem
- Masterclass 'Diagnostiek / Een andere manier van herinneren', Radboud UMC, Nijmegen (Locatie: EKWC, Oisterwijk)
- Openingswoord 'It was a pleasure', DAK, Utrecht
- Boekpresentatie, Scheltopusik Series #1, Billytown Bookshop, Den Haag

### 2018

- Boekpresentatie, Scheltopusik Series #1, San Serriffe Bookshop, Amsterdam
- Panellid Masterclass, This Art Fair, Amsterdam
- Presentatie, Pecha Kucha Live, Louis Hartlooper Complex, Utrecht
- Workshop 'Mijn Monument', Museum Dr8888, Drachten
- Masterclass 'Diagnostiek / Een andere manier van herinneren', Radboud UMC, Nijmegen (Locatie: EKWC, Oisterwijk)
- Openingswoord tentoonstelling, Young Utrecht Delight, Galerie Sanaa, Utrecht
- Lezing 'Over Studio Steltman', Symposium 'The Teacher as Conceptual Artist', HVA/Lectoraat Kunsteducatie, Framer Framed, Amsterdam
- Tussen de soep en de patatten', artist talk met Kasper de Vos, Brakke Grond, Amsterdam
- Opening Verhalenroute Art Walks Tilburg, PARK013, Tilburg (met Bas Fontein)

### 2017

- Lezing 'PUG Najaarslezing', Academiegebouw, Utrecht
- Vertoning 'Play Curacao' (60 schermen), ADE, Westerpark, Amsterdam
- Masterclass 'Diagnostiek / Kennis is een illusie', Radboud UMC, Nijmegen (Locatie: Het Vijfde Seizoen, Den Dolder)
- Lezing 'Work, wOrk, woRk, woRk', Jan van Eyck Academy, Maastricht
- Openingswoord, Art Meat #4, ExBunker, Utrecht
- Lezing 'Magic & Loss' met Klaas Kloosterboer, Antwerp Art Weekend, De Studio, Antwerpen (B)

### 2016

- Officiële opening 'Studio Steltman', Gerrit Rietveld College Utrecht, Utrecht
- Videovertoning, 'Play Curacao', All you can Art, De Kunsthal, Rotterdam (met Kasper Jacobs)
- Performance 'When the going gets rough cutting', Studio Omstand, Arnhem
- Lezing 'Deus ex Machina', Science in the City, Universiteit Utrecht/Hacking Habitat, Utrecht
- Videovertoning 'Play Curacao', Rencontres Internationales, Haus der Kulturen der Welt, Berlijn
- Videovertoning 'Real Modern Action', Galerie Scharmann & Laskowski, Keulen, Duitsland
- Videovertoning 'Play Curacao', Rencontres Internationales, Gaite Lyrique, Parijs, Frankrijk
- Performance/videovertoning, 'Turbo Goat', The Imaginary Game Soundtrack Tour @ Cinnamon, Rotterdam / Dürst Britt & Mayhew Gallery, Den Haag / Medienwerkstatt, Berlijn (D) (met UMGEBUG)

### 2015

- Lezing 'Hunting Luck', Danske Kunstakademiet/Kunsthal Charlottenburg, Kopenhagen, DK
- Performance, 'The Imaginary Game Soundtrack Tour', Komplot, Brussels, België (met UMGEBUG)
- Lezing 'On Failure', Openbare bibliotheek Roskilde, Roskilde, Denemarken

- Videovertoning 'Real Modern Action', To Pay Respect.. #2, Beef, Bristol, UK
- Interview door Ronald Snijders & Pieter Juke, Theater het Oude Raedhuys, Hoofddorp
- Screening 'Play Curacao', Bijlmer Parktheater, Amsterdam
- Openingsperformance, De Belofte Ingelost, Kunstliefde, Utrecht
- Lezing/Performance 'Time Travels', P/////AKT, Amsterdam (i.s.m mentalist Timon Krause)

#### **2014**

- Presentatie, 'Dilettante Font - I might like you', What the Font, V&A Museum, London, UK
- Lezing, Beeldende Kunst en Taboe, HKU Studium Generale, Utrecht (i.s.m Wolf Aartsen)
- Openingsgesprek met Jos de Gruyter & Harald Thys, 1646, Den Haag
- Prijsuitreiking Young Blood Award, Galerie Ron Mandos, Amsterdam
- Veiling/presentatie, Concept Store, Nest, Den Haag
- Interview, Meestergesprek, Museum De Pont, Tilburg

#### **2013**

- Presentatie/lezing, Colour Logics Launch, Kapitaal, Utrecht
- Presentatie, On Momentum, Gemak, Den Haag
- Lezing, On Failure, NetwerkwEEK Fotografie, KABK, Den Haag
- Performance 'Canta 4x', Boekpresentatie Kasper Jacobs, Café Hans, Amsterdam
- Lezing, Not so recent works and more', ABK Maastricht, Maastricht
- Lezing, 'Persoonlijke Top 3', Platform Beeldende Kunst, Amsterdam
- Lezing, 'Kind of recent works', AKV/St. Joost, Den Bosch
- Videovertoning, 'De Vissers', Museumnacht, Goethe-Instituut, Rotterdam
- Lezing, 'Verdwaalde Beelden', Lost & Found, De Waag, Amsterdam

#### **2012**

- Lezing, 'Personal Colour Tactics', Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam
- Lezing, 'Recent and not so recent works', Re/Mix, KABK, Den Haag
- Lezing, 'Colour Walks', Het Gewicht van Kleur, Stichting Perdu, Amsterdam
- Lezing, 'Probleem Kunst Opgelost', Boekpresentatie Bas Fontein, 1646, Den Haag
- Lezing, 'Micro Aerial Archaeology', CBKU, Utrecht

#### **2011**

- Gespreksleider, Life is Heart, P.Art of your Life, Zwolle
- Lezing, RE/MIX, AKV/St. Joost, Breda
- Videovertoning, Maan & Kop, Deus 2011, Impakt/Dropstuff, Amsterdam/Utrecht/Venetië
- Lezing, MaHKU, Utrecht
- Column/Performance 'Mislukken in breder perspectief', Zap-U Mislukken, CBKU, Utrecht

#### **2010**

- Performance, 'F.K. Performance Kit', Tussen de regels door, Kunstliefde, Utrecht
- Lezing/Videovertoning, 'On The Tropical Years', Blinded Tourist, W139, Amsterdam
- Presentatie, 'The Happy Children Nuancing...', Botkyrka Konsthall, Tumba, Zweden
- Performance, 'This is no secret', I've never done this before #1, Delicatessen, Amsterdam

#### **2009**

- Videovertoning, 'Welcome to the Studio', Arnolfini, Bristol, UK
- Videovertoning, 'The Last Stronghold', Impakt Zondagsschool #7, Kokerloods, Utrecht,

#### **2008**

- Performance, 'New Marshlands', Site2F7 Festival, Museum De Paviljoens, Almere
- Videovertoning, 'The Last Stronghold', Impakt Festival, Utrecht
- Lezing, 'Forces of Culture', Stroom, Den Haag
- Lezing, 'Zonder geluk valt niemand van het dak', Studium Generale, HKU, Utrecht
- Lezing/Videovertoning, 'My friends of reflective abstraction', Bétonsalon, Parijs, Frankrijk

#### **2007**

- Decor-ontwerp voor dansvoorstelling 'Eureka steps! Composing the unsought' door Monica Antezana, K3/Kampnagel, Hamburg, Duitsland
- Presentatie, Generosity T.V, Your-Space, Eindhoven
- Lezing/workshops 'Hunting Luck' (10x), Stad & Taal Project, Stedelijk Museum, Amsterdam

## **Schetsontwerpen/Oprachten**

- Opdracht, 'Art Walks Tilburg' # 2, Gemeente Tilburg/Cupudo, Tilburg, 2019 (met Bas Fontein)
- In voorbereiding: Opdracht, Radboud UMC, Nijmegen, 2019
- Opdracht, 'Paviljoen De Knoop', Rijksbouwmeester / Belastingdienst, Utrecht, 2018-2024
- Opdracht, 'Nieuwe Stam', GVV Zeist / Rijksbouwmeester, Zeist, 2018
- Opdracht, 'Monument voor Toekomstig Geluk', TAAK / Gemeente Drachten, 2018
- Opdracht, 'Art Walks Tilburg', Gemeente Tilburg/Cupudo, Tilburg, 2017-2018 (met Bas Fontein)
- Opdracht, 'Studio Steltman', Gerrit Rietveld College / Gemeente Utrecht, Utrecht, 2015-2025
- Fotoserie voor Achterland, Woord.nl, VPRO, 2014 (met Hiviniziki)
- 'Wish me Well', Multiple voor de Kunstvlaai 2014, Amstelpark, Amsterdam, 2014
- Schetsontwerp, 'Navidome 3000', Castellum Hoge Woerd, Leidsche Rijn/Utrecht, 2012
- 'Nieuwe Maan', Multiples voor het project BETER, EGBG, Ziekenhuis Haaglanden, 2012
- 'United Colors', Werk voor de entree Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, 2011
- 'Foto Essay', N34 Magazine, Nr 1. ZAND bv, CBK Drenthe/SKOR, 2009

## **(Gast)docentschap/commissies**

### **Nu:**

- Studieleider Fine Art, HKU, vanaf 2016
- Raad van Toezicht, Impakt Festival, vanaf 2017
- Reflectant Sign, Groningen, vanaf 2018
- Commissielid voor het Mondriaan Fonds, Fonds Kwadraat, Amsterdam

### **Ervaring:**

- Kunstcommissie kunstopdrachten Openbare Bibliotheek Neude, Utrecht, 2018
- Jurylid Prix de Rome 2019
- Voorzitter en adviseur commissie Beeldende Kunst, Mondriaan Fonds, 2014-2019
- Gastdocent Jan van Eyck Academie, 2017-2018
- Werkveldcommissie KABK Den Haag, 2013 - 2018
- Docent Fine Art (Intermedia), HKU, 2006-2017
- Denktank 6, Stichting over Holland, 2017
- Jurylid Gilbert de Bontridderprijs 2017, MAFAD, Maastricht, 2017
- Selectiecommissie Jan van Eyck, Maastricht, 2016
- Sollicitatiecommissie nieuwe directeur, De Appel, Amsterdam, 2016
- Jurylid Stroom Aanmoedigingsprijs, KABK, Den Haag, 2016
- Externe deskundige eindexamens Sculptuur, KABK, Den Haag, 2016
- Adviescommissie Beeldende Kunst, Stroom, Den Haag, 2010 - 2015
- Scout Prix de Rome, Mondriaan Fonds, 2015
- Lector 'Kleur in Context', HKU, 2010 - 2014
- Gastdocent, KABK afdeling Autonomoos jaar 3, Den Haag, 2014 - 2015
- Gastdocent AKV/St. Joost, Den Bosch, 2013
- Gastdocent, MaHKU, Utrecht, 2013
- Externe deskundige eindexamens Autonomoos, KABK, Den Haag, 2013
- Gastdocent AKV/St. Joost Masteropleiding, Den Bosch, 2011
- Oktober 2010 t/m mei 2011: Docent aan de Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe, Duitsland (Klasse Marijke Van Warmerdam).
- Adviescommissie Materiaalfonds, Amsterdam, 2010
- Docent ABO, Afdeling Illustratieve Vormgeving, HKU, 2007 - 2010
- Gastlessen Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe (Van Warmerdam), 2005
- Gastlessen Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, 2002 - 2006



### **Nominaties (selectie vanaf 2003)**

- Longlist Prix de Rome, 2017
- Shortlist Bio Art & Design Award, NWO/ZonMW, Den Haag, 2014 (i.s.m TNO)
- Longlist Heinekenprijs 2014
- Oriëntatiereis Oost-Europa, Mondriaan Fonds, 2013
- Nominatie Limburg Parkstad Prijs, 2013
- Nominatie Van Bommel Van Dam Prijs, 2010
- Nominatie Volkskrant Beeldende Kunstprijs, 2009
- Selectie Koninklijke Prijs voor de Vrije Schilderkunst, 2006
- Selectie Koninklijke Prijs voor de Vrije Schilderkunst, 2003

### **Collecties**

- Aankopen voor privécollecties en particulieren 2003-2019
- Museum for Samtidskunst/Museum for Contemporary Art Roskilde, Denemarken, 2015
- Boijmans van Beuningen, 2014
- Collectie Willem Baars, Amsterdam, 2013
- HKU, Utrecht, 2011
- Museum van Bommel van Dam, Venlo, 2011
- Collectie Sanders, Amsterdam, 2010
- Océ / van der Grinten collectie, Venlo, 2008

### **Kranten/Tijdschriften/internet/publicaties (selectie vanaf 2006)**

- 'Beeldende kunst in de openbare Ruimte', BK Informatie, 2019-8
- 'Ace of Space / Koolen & Jacobs', Website Lucy in de Lucht, Marjolein Witte, 2019
- 'Deze Limburgse kunstenaars maakten een film...', AD, Peter Bekkering, 22/11/2019
- 'Beeldengalerij komt eraan', Henk Geist, Haarlems Dagblad, 16/11/2018
- 'Sociaal kunstwerk voor Drachten', Friesch Dagblad, 10/11/2018
- 'Raket moet zorgen voor verbinding..' Drachtster Courant, 09/11/2018
- 'Raket wijst prijswinnaars in flats aan', Leeuwarder Courant, Wieberen Elverdink, 20/10/2018
- 'Kunstwerken voor iedereen', Brochure opdrachtgeverschap / Mondriaan Fonds, Sept 2018
- 'Het waarom van residencies', Saskia van der Kroef, Metropolis M #4, Aug/Sept, 2018
- 'Eerste stadsmarkering wordt raket bij Tjaarda flats', Drachtster Courant, 10/08/2018
- 'Wandelen naar De Pont..', Brabants Dagblad, 30/01/2018
- 'Tupac or Biggie @ De Apotheek', Najiba Brakkee, Trendbeheer.com, 27/06/2018
- 'Stoerheid... op kunstmanifestatie', Jolet Molenaar, Nederlands Dagblad, 08/12/2017
- 'Critic's Guide Antwerp', Antony Hudek, Frieze.com, 18/05/2017
- 'Vet in de verf', Sacha Bronwasser, De Volkskrant, 07/04/2017
- 'Op de grens van de werkelijkheid', Jozefien van Beek, Elle België, maart/april 2017
- 'Dwaaltochten door Europa..', Caspar Cillekens, De Limburger, 24/3/2017
- 'Hoe overleven?', Johan Debruyne, (H)Art Magazine #168, 23/03/2017
- 'O Paradox', Hans Boffel, Knack, 08/03/2017
- 'Instaground', Tyrell Kuipers, www.mistermotley.nl, 09/03/2017
- 'De Belofte', Jozefien van Beek, Oogst Magazine Vol. 8, december 2016
- 'Noodzaak van presentatie instellingen', De Zaak Nu / dezaak.nu, september, 2016
- 'Opdracht 1: Het Spaghetti Incident', Fenne Saedt, www.mistermotley.nl, 18/12/2016
- 'Fijn filmpje van Frank Koolen', www.mistermotley.nl, september 2016
- Imaginary Game Soundtracks, Hugo Emmerzael, Gonzo Magazine #132, 2016
- 'Hollandsk kunstner vil gerne lege..', Torben Sanglid, Politiken, 18/10/2015
- 'Det legende menneske', Maria Kjaer Themsen, Weekendavisen #41, 09/10/2015
- 'Legens Revolution', Matthias Hvass Borello, www.kunsten.nu, 05/10/2015
- 'Tomorrow Never Knows', de nieuwe #33, mei 2015
- 'Achterland-De Poentunnel', Editorial, www.newdawnpaper.nl, 27/10/2014
- 'Thuis achter de laptop'. Jeanne Prisser, De Volkskrant, 17/10/2014

- Art & Everyday Life, Lieneke Hushof, Mr. Motley Website, 19/09/2014
- De tentoonstelling die geen tentoonstelling wil zijn, Metropolis M Website, 19/06/2014
- 'Leerling/Meester #13..', Niek Hendrix, www.lost-painters.nl, 11/04/2014
- 'En fin de compte...', Lise Lerichomme, Tete a Tete Magazine No. 6, Frankrijk, 2014
- 'Kunst van de dag', Sascia Vos, www.galleries.nl, 21/10/2013
- 'Inside the Wooden Cube', Mare van Koningsveld, Metropolis M Website, 24/09/2013
- 'Spelen met betekenis', Kaap 2013, Marjolein Geraedts, Tubelight #87, 2013
- 'Absurdisme is Realisme', Nanda Janssen, Kunstbeeld.nl, 30/03/2013
- 'Gespot: The Great Escape', Els Fiers, Knack Focus # 10, 06/03/2013
- 'PLP 2013', Zuiderlucht/Cultureel maandblad, februari 2013
- 'Waarom zijn alle sociale netwerksites blauw-wit?', NRC Handelsblad, 22/10/2012
- 'Zang en Spelen', Ludianne Hoogsteen, VPRO Gids #40, Oktober 2012
- 'Fantasialand, Zeeuws Museum jubileert', Dominiek Ruyters, Metropolis M Website, 27/02/2012
- 'Collected Works', Moosje Goosen, Frieze Magazine, Issue 145, February/March 2012
- 'De spelregels van een museum', Anne Ruygt, Tubelight #78, 2012
- Surrealistisch, reusachtig, wiebelend kaartenhuis, Lucette ter Borg, NRC Next, 13/01/2012
- 'Instortend kaartenhuis vol kunstwerken', Jan Pieter Ekker, Het Parool, 13/01/2012
- 'Surrealistisch kaartenhuis', Lucette ter Borg, NRC Handelsblad, 22/12/2011
- 'Tip 3: Hour House in De Service Garage', Jolien Verlaek, Metropolis M Website, 29/12/2011
- 'Met een vlot vol fenomenen op reis', Rolf Bosboom, PZC, 14/10/11
- 'Asoziale Plastik' Jennifer Allen, Fountain Magazine #3, Linz, Oostenrijk, 2011
- 'Op de valreep: KAAP', Jolien Verlaek, Metropolis M website, 10/07/2011
- 'Opgravingen doen in een megazandbak', Dana Linssen, NRC Handelsblad, 16/06/2011
- 'Minimumuseum', Anita Twaalfhoven, Dagblad Trouw, 08/06/11
- 'Op weg naar Terra Nova', Alexander Mayhew, Metropolis M website, 06/01/2011
- 'Kunstenaars doen wat zij willen', Gijs Frieling, Schrijven voor W139, 2010
- 'Nieuw', NRC Handelsblad, 17/12/2010
- 'Altar Modern', Jennifer Allen, Frieze Magazine, Issue 135 November–December 2010
- 'Gaat het wel om dat paard?', Edwin Verhoeven, .UNST, December 2010
- 'Kunstzonen Vernetzen', Beate Schindler, KULT #4, augustus/september 2010
- 'Vilnius Urban Stories', Neringa Cerniauskaite, Issue 21, Spring 2010
- 'Ruilen?', Sanne Rispens, All About Art, #0, 05/2010
- 'Kunstenaars over Kunstenaars', Esther Darley, Kunstbeeld Nr. 4, 2010
- 'Urban Stories, Valentinas Klimasauskas, Metropolis M #1, 2010
- 'The Tropical Years en De Bordings', Gijs Frieling, Land of Water, Nr. 0, maart 2009
- 'New Kids on the Block', Anne Marie Poels, (H)Art Magazine #59, België, 12/20/09
- 'Bevrijdende diversiteit', Rosa Juno Streekstra, Tubelight 64, 11/09/2009
- 'Ik heb drie keer ademloos gekeken', Volkskrant Beeldende Kunstprijs, De Volkskrant, 22/05/09
- 'Het belang van toeval', Sasja Kooistra, De Volkskrant, 29/01/09
- 'Een grimmige komedie in Hotel Mariakapel', Pedro Bakker, Metropolis M website, 11/12/08
- 'Pogingen greep te krijgen op de wereld', Marina de Vries, De Volkskrant, 29/11/08
- 'Verwondering over verandering', Lies Holtrop, Gooi en Eemlander, 29/04/08
- 'Een verzameling eigenaardigheden', Noor Mertens, Tubelight 57, 2008
- 'Drawing Typologies'. Erik van Tuijn, Metropolis M, No 5, okt/nov 2007
- 'Stad en Taal ontmoet Kunst', Stedelijk Museum Bulletin nr. 02, Amsterdam, 2007
- 'Dröm från Amsterdam', Brittmarie Engdahl, Folksbladet, 11/01/07
- 'Den ultimata utopin i universum', Mats Granberg, Nörkoppings Tidningar, 08/01/07
- 'Orgie van lijnen en vlekken', De Gelderlander, 02/11/2006
- 'Ruis betekent nadenken', Bert Mebius, De Groene Amsterdammer nr. 37, 2006
- 'Hoop', Koekerd, Column van Hans Aarsman op de website www.photoq.nl, 2006
- 'Leren presenteren', Lucas X, juli/aug/sept, 2006

### **Televisie/Radio**

- Radio/internet, 'Raket bij Drachtster Tjaardaflats gelanceerd', Omrop Fryslan, 10/11/2018
- Radio/internet, 'Jajajaneeneenee', De Brakke Grond, 31/05/2018

- Radio/internet, 'Kunst is Lang', Mister Motley/Amsterdam FM, 21/02/2018
- Televisieprogramma, 'Kunstuur', AvroTros/NPO 2, 12/03/2017
- Radioprogramma, 'Nooit meer Slapen', VPRO/Radio 1, 07/03/2017
- Radioprogramma, 'Kunst is Lang', Mister Motley/Amsterdam FM, 19/10/2016
- Radio/internet, 'Jajajaneeneenee', Marres, Maastricht, 13/08/2016
- Televisieprogramma, 'Kulturradet', DR TV, Denemarken, 20/10/2015
- Radioprogramma, 'Levensverhalen', Amsterdam FM, 10/01/2015
- Radioprogramma, 'Labyrint', VPRO, Radio 1, 11/11/2012
- Radioprogramma, 'Studio Idzerda', VPRO, Radio 1, 21/10/2012
- Radioprogramma 'De Avonden', VPRO, Radio 6, 09/10/2012
- Documentaire, C.K. (Door Barbara Visser), Holland Doc, VPRO/NL2, 01/03/2012
- Televisieprogramma, AVRO's KunstUur, AVRO/NL2, 24/10/2009
- Televisieprogramma, 'Kunststof TV', NPS, Nederland 2, 31/05/2009
- Radioprogramma 'De Avonden', VPRO, Radio 6, 02/02/2009
- Radioprogramma 'OBA Live', Omroep Llink, Radio 5, 02/02/2009
- Televisieprogramma 'Generosity Television', Razo T.V/A1 (Lokale T.V.), Amsterdam 2007
- Televisieprogramma '6Pack', SBS 6, 24/12/2004

### **Beeldbijdragen (selectie vanaf 2006)**

- *SIGN 30 Jaar*, publicatie SIGN, Groningen, 2019
- *FIVE VICTOR ECHO PAPA*, publicatie bij tentoonstelling, Studio Omstand, 2019
- *Dit is een vertaling*, publicatie door Mister Motley, Amsterdam, 2019
- *NDSM-Jaarboek*, Mister Motley, Amsterdam, 2019
- *Catalogus Beautiful Distress*, Beautiful Distress/5e Seizoen, Amsterdam, 2018
- Maastricht, *Gids voor zintuigen*, Hanne Hagenaars/Marres, Maastricht, 2018
- *De Grote Nederlandse Kunstkalender 2018*, Trichis Uitgevers, Amsterdam, 2017
- *Paper Tigers Collections*, Mathieu Tremblin / Syndicat Potentiel, Strasbourg (F), 2017
- *Colouring Book*, Beeldbijdrage aan publicatie Sara van Woerden, Amsterdam, 2016
- *De Kunsttarot*, Museum van Bommel van Dam, Venlo, 2015
- *Pipo Na Fondo*, Les Invisibles, Trampoline Gallery, Antwerpen, België (internet), 2014
- *De Grote Amsterdamse Kunstkalender 2014*, Trichis Uitgevers, Amsterdam, 2014
- *Verhalen opdiepen*, Fotobijdrage, VPRO Gids #41, 2014
- *Closed Harmony*, Dark & Stormy Magazine #5, Amsterdam, 2014
- *2 Prenten*, Website Platform Beeldende Kunst, Amsterdam, 2014
- *I'm not doing anything until I feel...*, Kalender Joanneke Meester, Amsterdam, 2014
- *De Grote Amsterdamse Kunstkalender 2013*, Trichis Uitgevers, Amsterdam, 2013
- *Leerling/Meester 2011*, Kunstpodium T/HKU, Tilburg/Utrecht, 2012
- *HMK 2008-2010 Reunion*, Hotel Mariakapel, Hoorn, 2011
- *Collectiecatalogus 40 jaar vBvD*, Museum Van Bommel van Dam, Venlo, 2011
- *Unter dem Motto*, Multiple voor Motto Distributions, Berlijn/Zurich, 2010
- *Stad & Taal ontmoet kunst*, Speciale Uitgave Stedelijk Museum Amsterdam, 2007
- *DK Box-magazine #1*, Kunstenaarsuitgave, Berlijn, 2007
- *Dictionary #1 2007*, www.wordsatyourfingertips.org, Istanbul/Kopenhagen, 2007
- *Report of an Ongoing Journey*, W139 Amsterdam, 2006
- *Met Stip*, Startstipendia Fonds BKVB 2004-2005, 2006

### **Tekstuele bijdragen (selectie vanaf 2006)**

- 'Vijf perspectieven', tekst bij tentoonstelling 'Amazigh' door Mickey Yang & Katrein Breukers, De Fabriek, Eindhoven 2019
- 'Verslag van een tussenmoment', over muurschildering Lennard Kok in de KF Hein Foyer, Tivoli/Vredenburg, Website KF Hein Fonds, Utrecht, 2019
- 'Keep on moving', over werk Ricardo van Eyck, Website P/////AKT, Amsterdam, 2019
- 'Inleiding', Super Zine #1, Vera Gulikers & Rowan van As, Rotterdam, 2017
- 'Biographies', Dark & Stormy Magazine #7, Amsterdam, 2017

- 'This crown is forever', Current Obsession CULT, Amsterdam, 2017
- 'De Kuddes', Bijdrage aan [www.flections.net](http://www.flections.net) (Aukje Koks), 2016
- 'On the work of Benjamin Köder', tentoonstellingstekst, Karlsruhe, Duitsland, 2016
- 'Great Escape', tekst voor publicatie Ingmar König, 2015
- 'POP POP FIZ FIZ, 1 op 4, en nu bier, bijdrage boek Vaast Colson, Antwerpen, België, 2015
- 'Beste Alexander Kops', Website Platform Beeldende Kunst, Amsterdam/De Gelderlander, 2015
- 'Beste afstuderende kunstenaar', Tubelight #87, 2013
- 'Incasseringdiploma', Website Platform Beeldende Kunst, Amsterdam, 2013
- 'Beste nieuwe kunstenaar', FA HKU TWG, Eindexamencatalogus Fine Art, HKU, Utrecht, 2013
- 'Obviously, Frank Koolen in conversation with Bonno van Doorn', 1646, Den Haag, 2013
- 'Toekomst van het kunstonderwijs in zeven voorspellingen', Pleidooi voor polyfonie, Meldpunt Kunstonderwijs, Utrecht, 2012
- '13 jaar tentoonstellingen, een bloemlezing', M/L, Kunstpodium T, Tilburg, 2012
- 'Kasper Jacobs, Schipbreukeling in de Tijd', De Nieuwe #23, 2010
- 'Koolen over Koolen', Violence can be lovely, SG#1, Hogeschool voor de Kunsten Utrecht, 2009
- 'Stad-Taal. Beeld-Woord', Stedelijk Museum: 'Stad & Taal ontmoet kunst', Amsterdam, 2007
- 'De opening', Extra Room, 10 Jaar Academiegalerie, Academiegalerie Utrecht, 2006

### **Uitgaven bij Scheltopusik Series (uitgeverij in eigen beheer)**

#### *Scheltopusik Series #2:*

- 'La Fortuna del Principiante per Pianoforte (Beginners Luck), Jaap Kroneman, 2019, (oplage 50)

#### *Scheltopusik Series #1:*

- 'Meeting Misery & Lombok Fever', Frank Koolen, 2018 (Tekeningen, oplage 150)
- 'Kola', Frank Koolen, 2018 (Collages/foto's, oplage 150)
- 'Kasia is the Beast, Dierengedichten, Frank Koolen, 2018 (Gedichten/foto's, oplage 150)

### **Uitgaven in eigen beheer (selectie vanaf 2006)**

- Der Rausch, 2019 (i.s.m Kim David Bots) (oplage 100)
- 'Portraits', 2014, (oplage 150)
- 'What's Next, 94 new sculpture ideas', 2013 (oplage 100)
- 'Paviljoen', Altrecht ggz/Het Vijfde Seizoen, Den Dolder, 2012 (oplage 500)
- 'On Colour', 2012 (oplage 25)
- 'Almost Home', Verzameld Werk, 2011 (oplage 40)
- 'Dan maar geen muziek', Gedichtenbundel, 2011 (oplage 60)
- 'Terra Nova', Collages, 2010 (oplage 50)
- 'This is no secret', Gedichtenbundel, 2010 (oplage 50)
- 'United Colors of', Fotoboek, 2009 (oplage 500)
- 'The Future of Art, a Glossary', 2008 (oplage 50)
- 'Tourist Trophy', Fotoboek (i.s.m Lieven Hendriks), 2007 (oplage 1000)
- 'Rumpunch', Tekeningen/collages, 2006 (oplage 35)
- 'P.O.E.T.R.Y.', Gedichten/foto's, 2006 (oplage 35)